

"Jeg har sendt et "værkstedsbillede" af Rosen- jeg tror den bliver flot, men jeg arbejder stadig på den, da der er så mange små detaljer og linjer/vinkler, der skal rettes til efterhånden som den tørrer mere og mere op.



Men jeg synes det er et ærligt og reelt billede, der også viser noget om arbejdet og processen undervejs. Jeg håber det kan bruges:) og at I kan lide hvad I ser:)

Jeg har med stor glæde påtaget mig at udføre en "Tudor-rose- have skulptur." Vi har givet den arbejdstitlen: Ingerrosen"

Processen med rosen er i skrivende stund stadig i gang. Den næste uges tid vil jeg gå til og fra den - rette ind og forfine linjer og flader. derefter sætter jeg den til -meget langsom- tørring. Dette tager ca. 3 uger. Derpå følger brænding, glasering og endnu en brænding.

Selve rosen vil, efter sidste brænding stå i det rå ler, som bliver lys sandfarvet. Den hvælvede platform glaserer jeg dyb og smuk blank grøn. Leret jeg anvender er det fineste ler på markedet og kommer faktisk fra England.

Mit arbejde som keramiker kredser om udsmykninger til uderummet -til vores haver. Jeg har udviklet en keramisk dekoreret belægnings sten, som matcher de mest anvendte formater på belægnings sten og små fliser. Jeg dekorerer mine "udsmykningssten" med forskellige motiver, med inspiration fra min have og den natur, der omgiver mig.

Derudover udfører jeg en del udsmykninger til især legepladser, institutioner og offentlige udearealer. Mine udsmykningssten er testet af Teknologisk Institut og overholder alle krav til udendørs belægninger både mht. frostsikkerhed, brudstyrke og ridsefasthed.

Du kan læse mere om mit arbejde på min hjemmeside [www.byhellenoerby.com](http://www.byhellenoerby.com)

Venlig hilsen  
**Helle Nørby**  
Keramiker"